

Sketchnotes Workshop



von hans schwab

s•form - gestaltung & design
nextcircus - brain & vision

sform.de | nextcircus.de

NET PARTY 2015



virtuelle SKETCH PARTY

landesjugendring niedersachsen e.v. • ljr.de • 12.11.2015

SKETCH
NOTES

INTRO

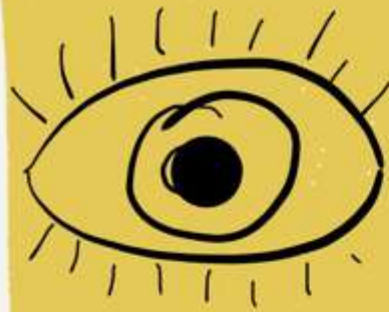
**SKETCH
NOTES**

Sind

**Visuelle
Notizen**



Hören



Sehen



Denken



Zeichnen

SKETCH NOTES

Sind

Hilfen

- Bieten Einstieg in ein Thema.
- Beziehungen werden sichtbar.
- Aktives Zuhören wird gefördert.
- Gedanken werden strukturiert.
- Konzentration wird gesichert.

SKETCH NOTES

sind

GUT

um Ergebnisse zu sichern.



um sich zu erinnern.

um Ideen zu sammeln.



um kreative Lösungen zu finden.

um Prozesse zu strukturieren.



um gute Entscheidungen zu treffen.

um Präsentationen lebhafter zu machen.



um mit Externen zu kommunizieren.

SKETCH NOTES

sind geeignet als

1

SICHERUNGSTOOL

UM ERGEBNISSE ZU SICHERN.

2

MODERATIONSHILFE

UM PROZESSE ZU STRUKTURIEREN.

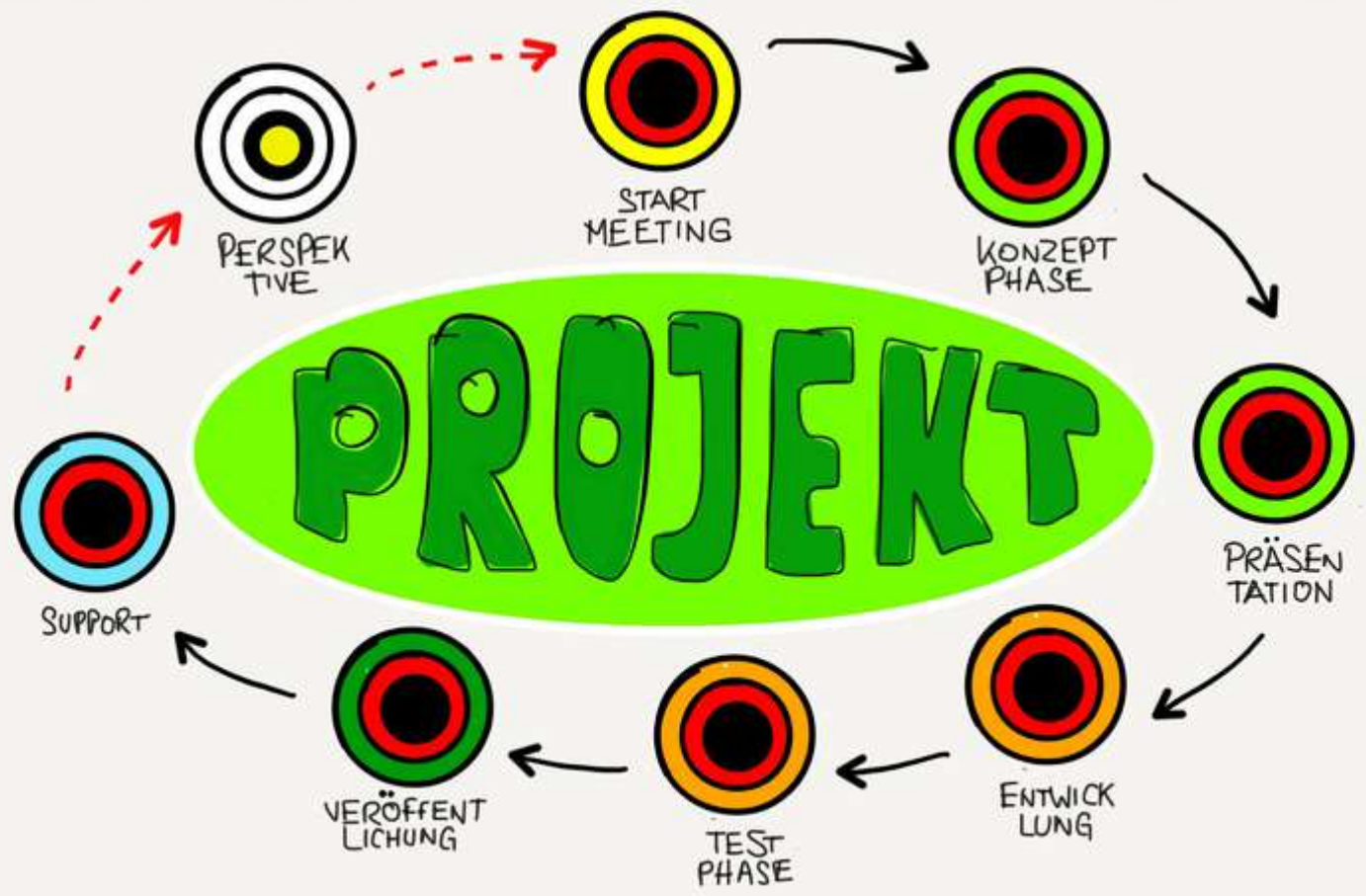
3

KONZEPTSKIZZE

UM VORTRÄGE ZU ORGANISIEREN.

SKETCH MODERATIONSHILFE NOTES KONZEPTSKIZZE

ZIEL ↔ AUFGABE ↔ PROZESS

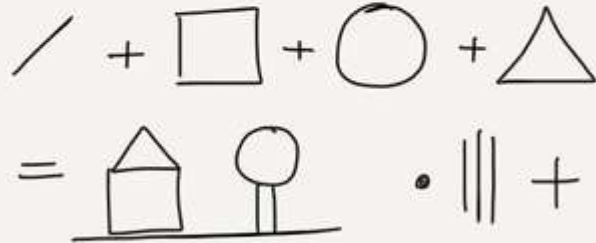


SKETCH
NOTES

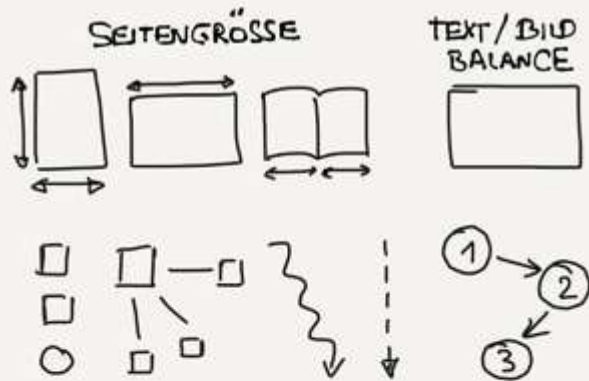
BENEFIT

was brauchen wir für unsere Sketchnotes

WERKZEUGE



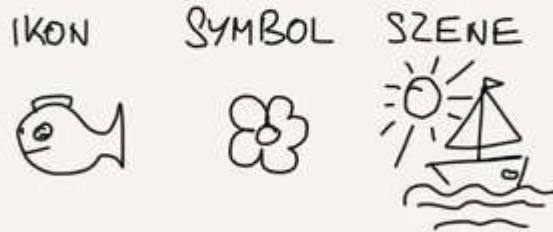
LAYOUT + STRUKTUR



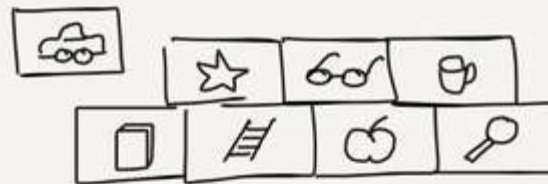
SCHRIFT



VOKABULAR



eigenes Vokabular entwickeln



GRÖSSE + FARBE

KÖNNEN HELFEN!

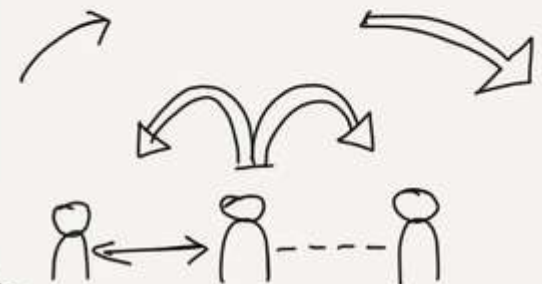
PERSONEN UND AKTIONEN



CONTAINER FÜR INHALTE

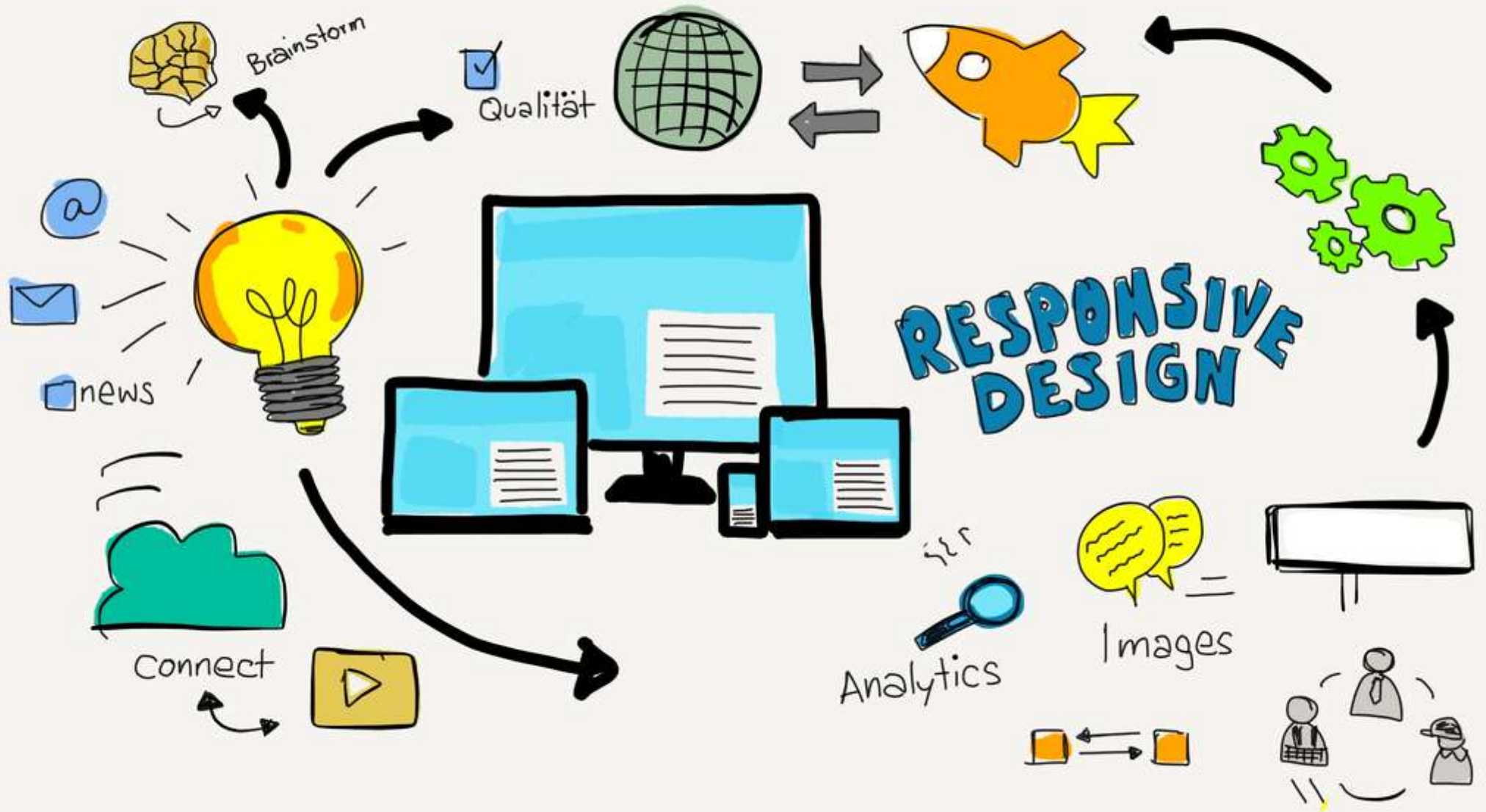


PFEILE - RICHTUNGEN BEZIEHUNGEN





NEXT WEB



STADT HANNOVER

OB
Stefan Schostok

BAU-
VERWAL-
TUNG

Bau-
Dezernent:

BAU AUS-
SCHUSS

Dezernat für Bildung
Jugend + Familie

Stadtjugendpflege

Lehnt Verlängerung
der Baugenehmigung ab!

Sozialinfrastruktur
Dezernent



Kinder- u. Jugendzirkus des Hauses der Jugend
120 KINDER U. JUGENDLICHE IM TRAINING

STRATEGISCHE PARTNER:

MP + ex OB
Stephan Weil

ipad-app

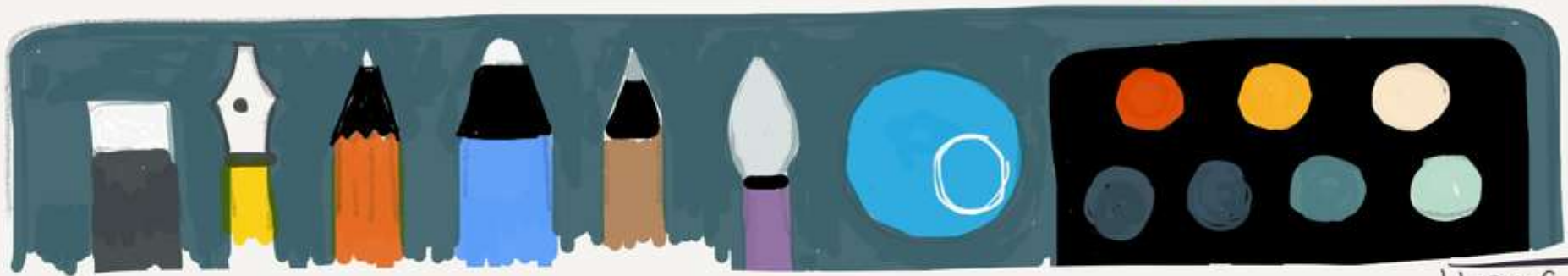
53



TIPPI



Paper by Fifty Three



Paper by Fifty Three

hans
4.14

IDEE

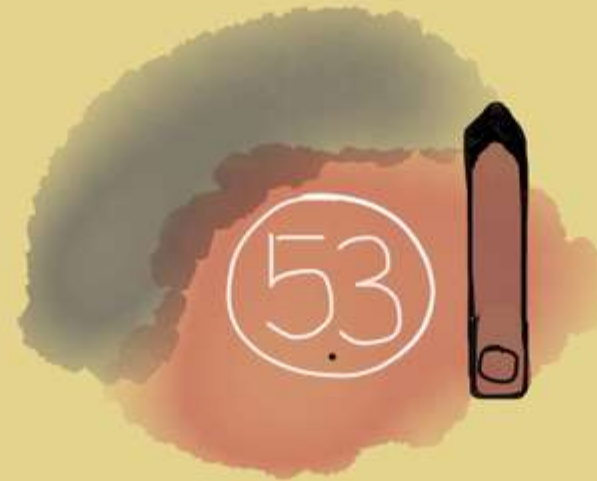


PLANEN

MO	DI	MI	DO	FR	SA

SKETCHNOTES

- FILZSTIFT
- PINSEL
- FÜLLER



ZEICHNUNGEN

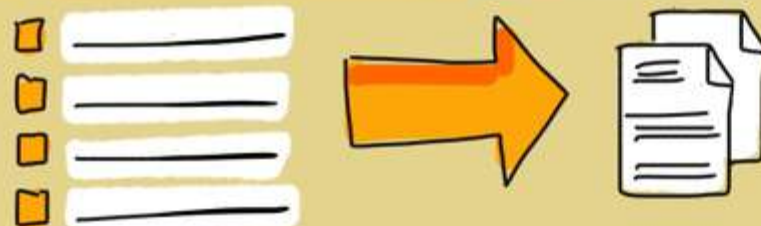
SKIZZIEREN



DOODLES



ORGANISIEREN



SCHRIFTEN













A B C d E F

SKETCH
NOTES

ÜBUNGEN






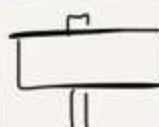
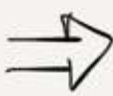







SKETCH NOTES

ikons + Symbole

SKETCH NOTES

Formen + Container

SKETCH NOTES

Emotionen



Augenbraue



Mund



SKETCH NOTES

Alphabet

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z						

start SKETCH NOTES

*Alphabet des
visuellen Denkens*

Wofür sind SKETCHNOTES gut ?



□ um ergebnisse zu sichern.

□ um sich zu erinnern.



□ um ideen zu sammeln.



□ um kreative lösungen zu finden.



□ um prozesse zu strukturieren.



□ um gute entscheidungen zu treffen.

□ um mit externen zu kommunizieren.

□ um präsentationen lebhafter zu machen.

□ bei meetings, reisen, phantasietrips, u.s.w.



AUSSTATTUNG

WERKZEUG



FARBSTIFT



FILZSTIFT



DIGI
STIFT

HANDWARE



PAPIER



NOTIZHEFT



BLOCK



KARTE



iPAD



APP'S:
- Paper 53
- Adobe...

WANDWARE



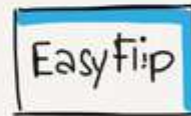
WHITEBOARD



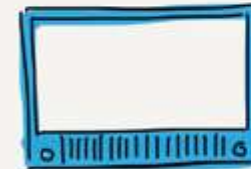
FLIP
CHART



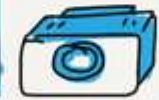
PINNWAND



WANDFOLIE



DISPLAY



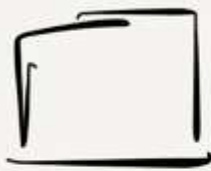
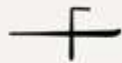
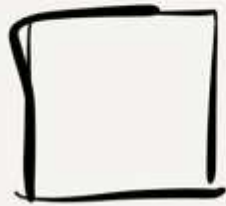
BEAMER



CS TV

①

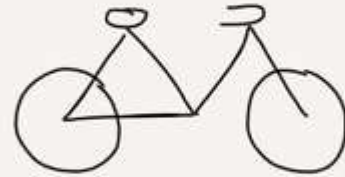
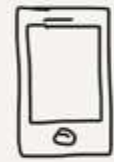
FORMEN



2

VOKABULAR

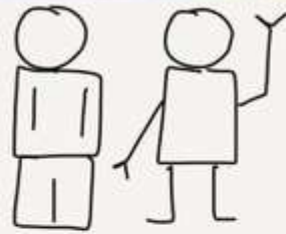
SYMBOLE



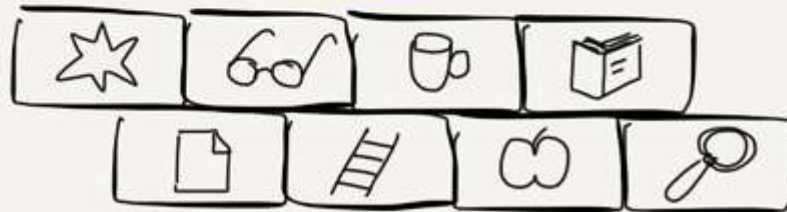
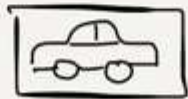
ICONS



DOODLES / GEKRITZEL



EIGENES VOKABULAR ENTWICKELN



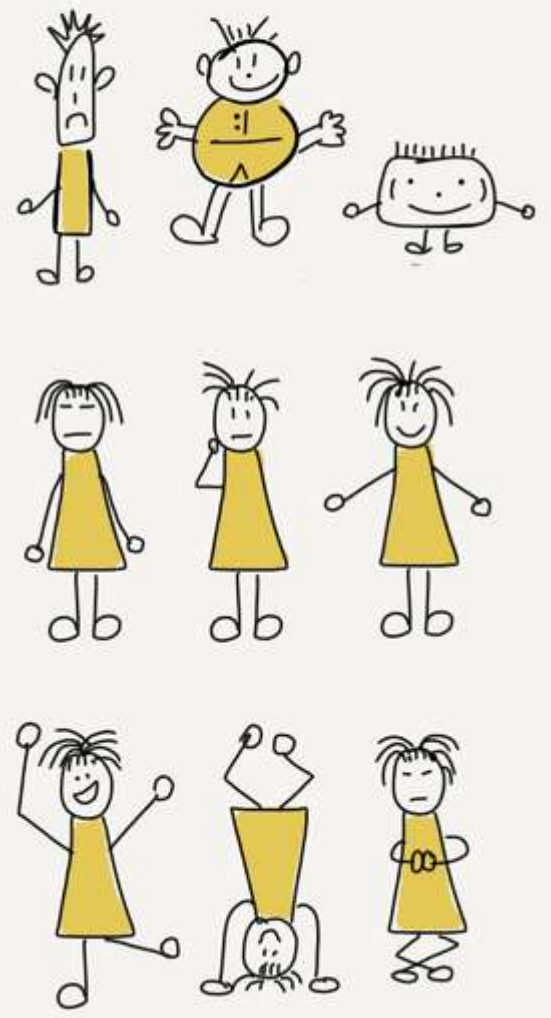
3

EMOTIONEN

AUGENBRAUE →



MUND



3

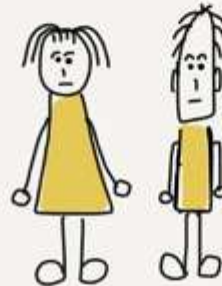
EMOTIONEN

2

Glücklich



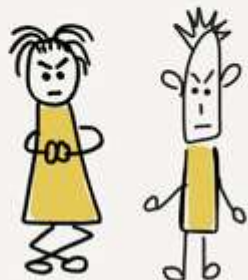
Feind



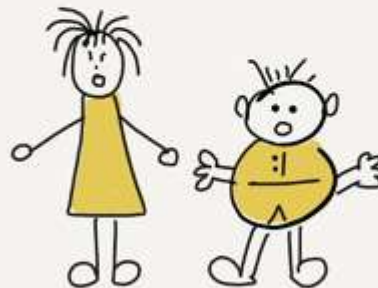
Erfreut



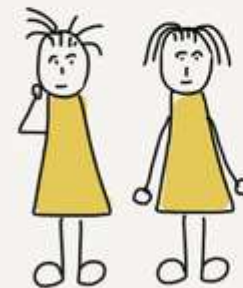
Verärgert



Überrascht



Besorgt



4

SCHRIFT

HALLO

HALLO

HALLO

hallo

GRÖÖBE ⇒		FARBE ⇒	
Aa	Aa	Aa	Bb
Aa	Aa	Aa	Bb
Aa	Aa	Aa	Bb
Aa	Aa	Aa	Bb

HALLO HALLO HALLO

HALLO hallo HALLO

4

SCHRIFT

2

EINFACH

DICK

DICKER

SERIF

OUTLINE

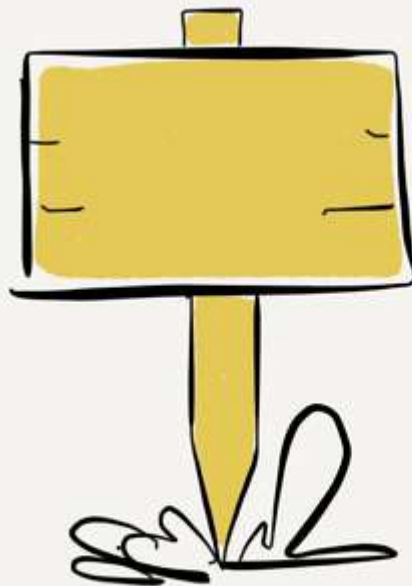
ZUSAMMEN

SCHATTEN

FARBEN

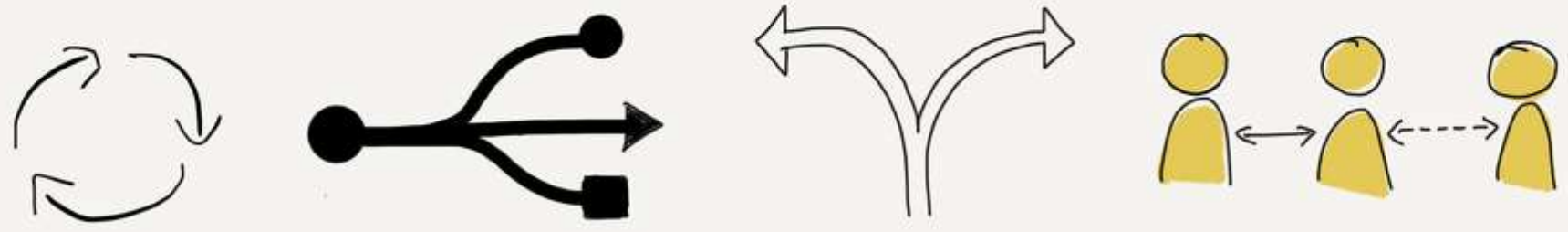
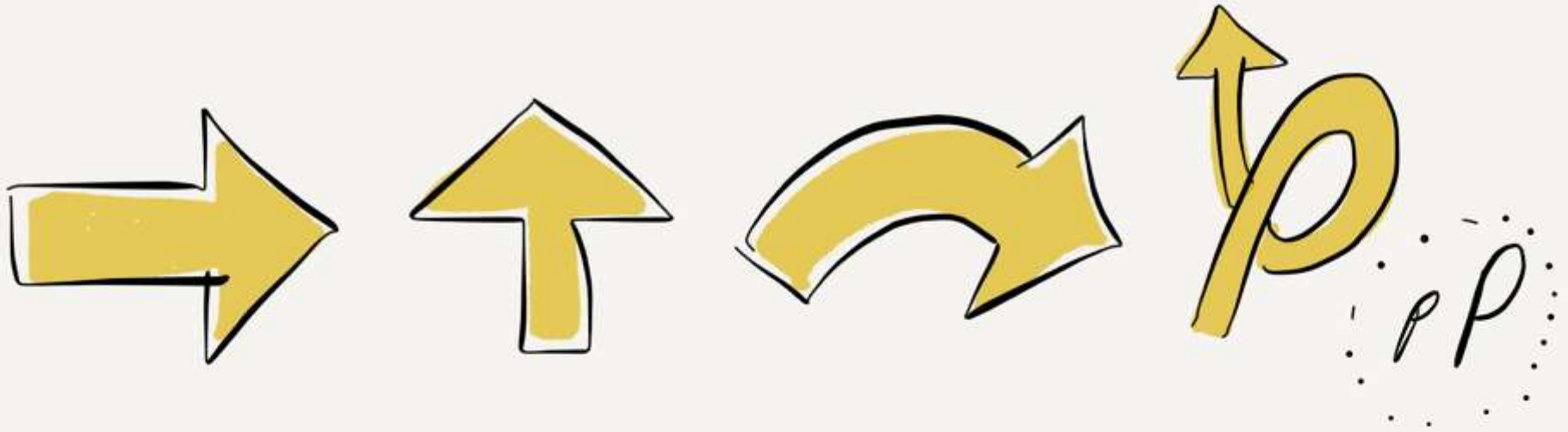
5

CONTAINER / SPRECHBLASEN



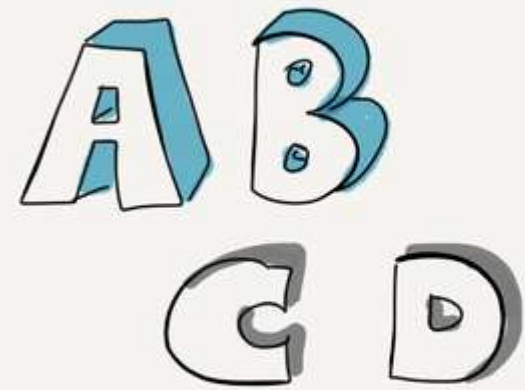
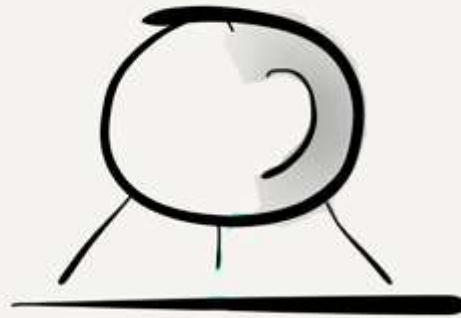
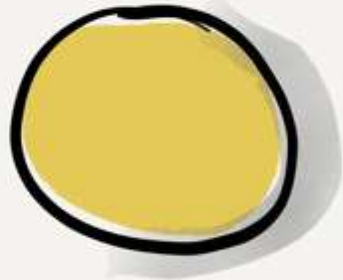
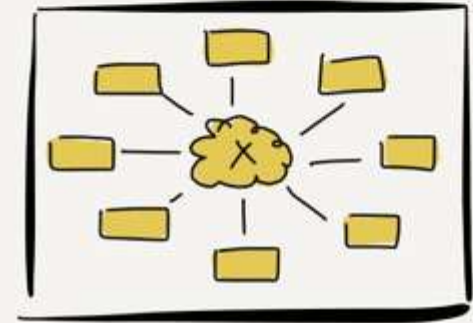
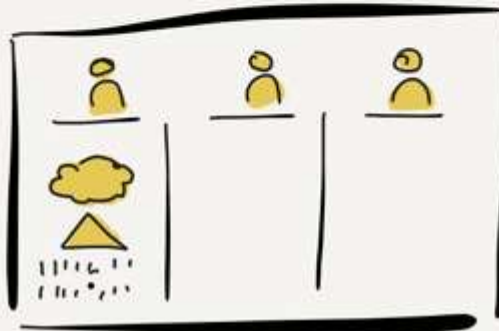
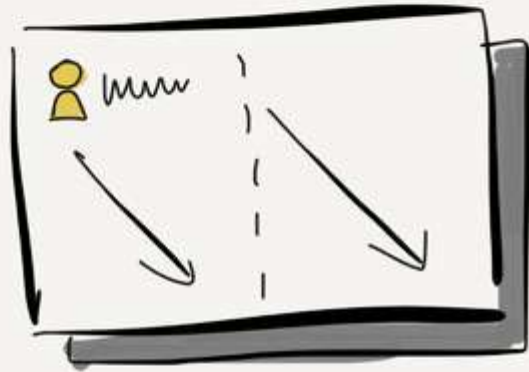
6

PFEILE | RICHTUNGEN | BEZIEHUNGEN



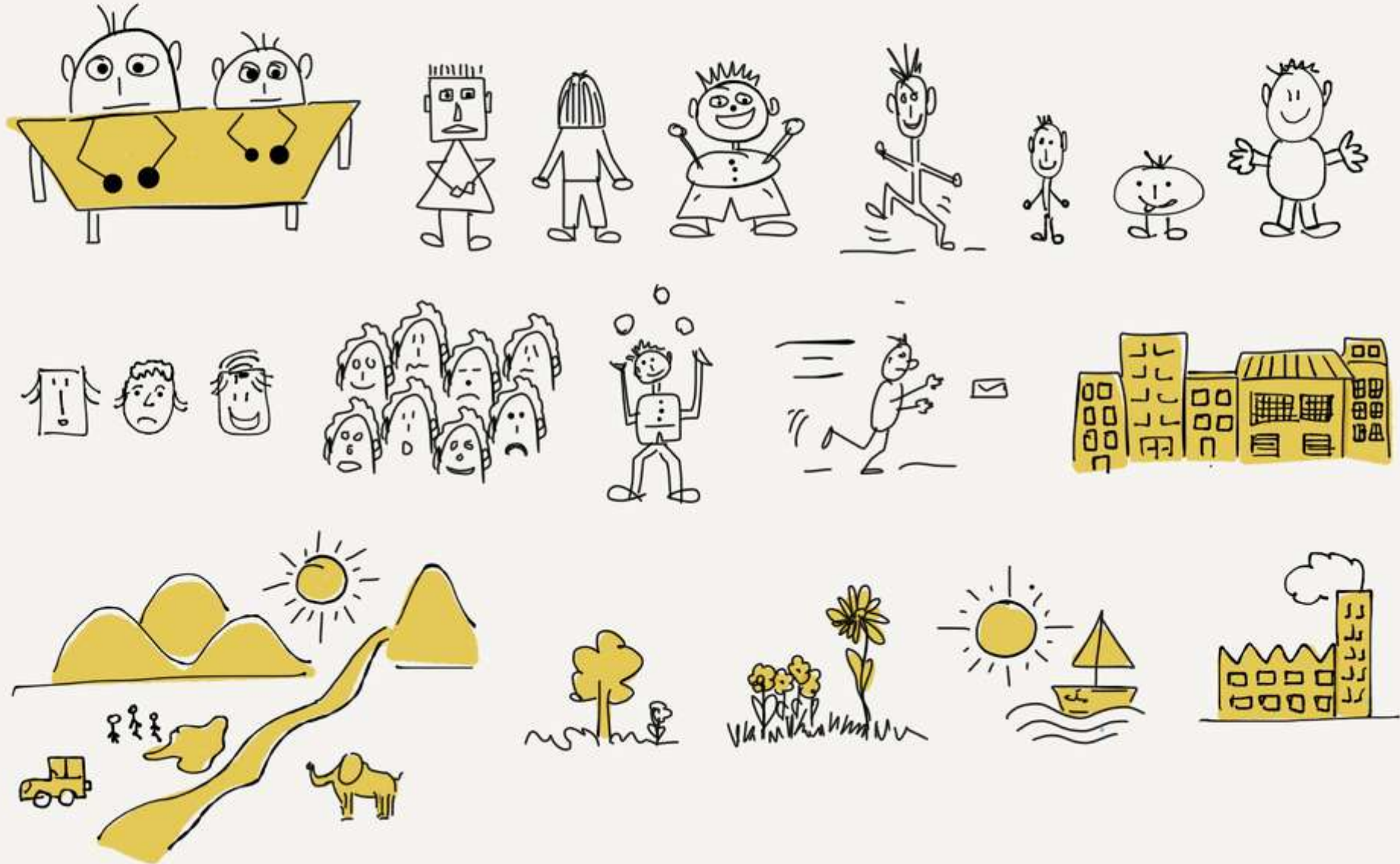
7

LAYOUT | BOXEN | SCHATTEN



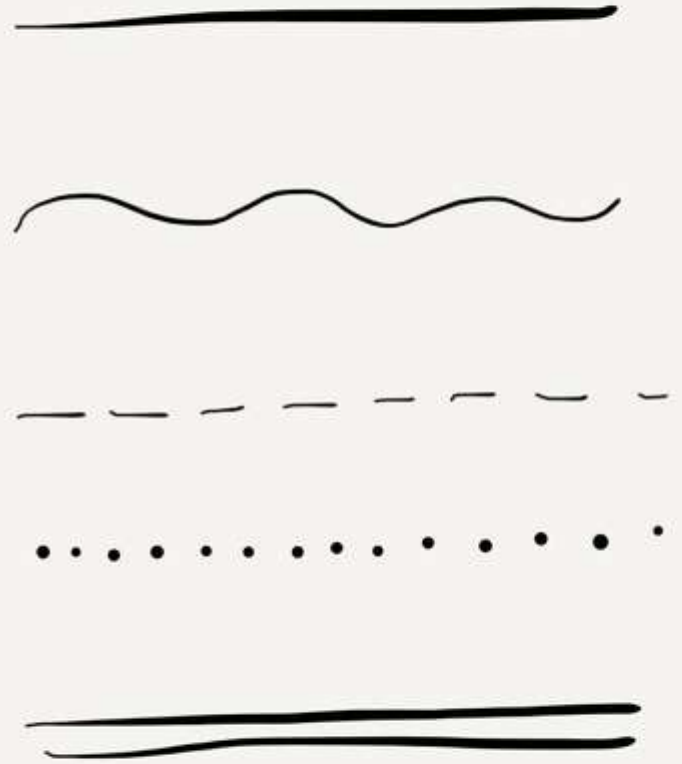
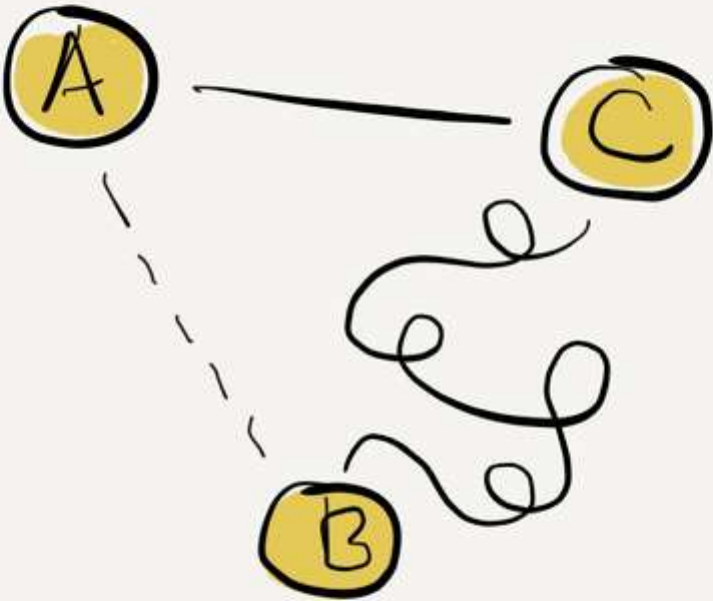
8

PERSONEN & AKTIONEN












9

LINIEN



10

ÜBUNGS - SKETCHNOTE

next SKETCH NOTES

Visuell Denken
und Vernetzen

SketchNotes =



DAS

DENKT MIT BILDERN!



KOMPLEXE SACHVERHALTE LASSEN SICH BESSER DARSTELLEN UND VERANKERN!

DIE OFFENHEIT UND BEREITSCHAFT ZUR ZUSAMMENARBEIT STEIGT!

DIE KULTURELLE UND INTERDISZIPLINÄRE VERSTÄNDIGUNG WIRD VERBESSERT!

» EIN BILD SAGT MEHR ALS TAUSEND WÖRTE! «

Wofür sind SKETCHNOTES gut ?



□ um ergebnisse zu sichern.

□ um sich zu erinnern.



□ um ideen zu sammeln.



□ um kreative lösungen zu finden.



□ um prozesse zu strukturieren.



□ um gute entscheidungen zu treffen.

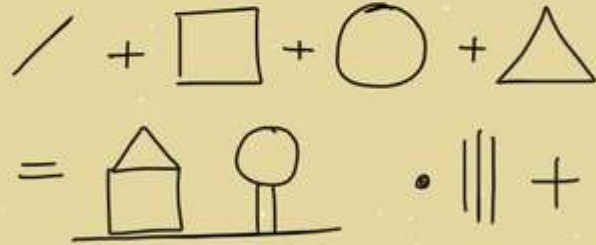
□ um mit externen zu kommunizieren.

□ um präsentationen lebhafter zu machen.

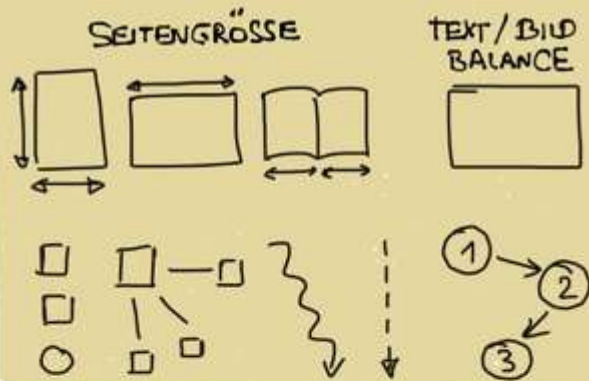
□ bei meetings, reisen, phantasietrips, u.s.w.

was brauchen wir für unsere Sketchnotes

WERKZEUGE



LAYOUT + STRUKTUR



SCHRIFT

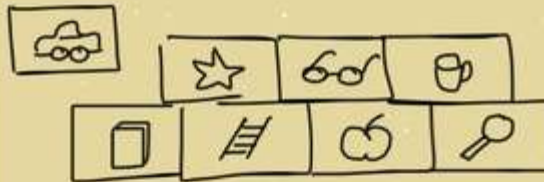


VOKABULAR

ICON SYMBOL INDEX



eigenes Vokabular entwickeln



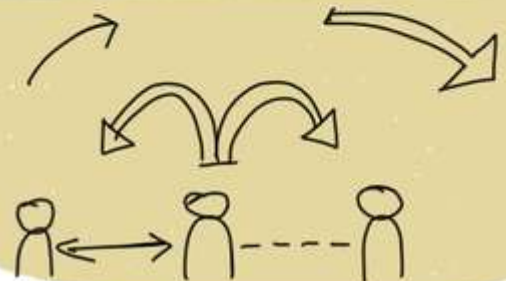
PERSONEN UND AKTIONEN



CONTAINER FÜR INHALTE



PEILE - RICHTUNGEN BEZIEHUNGEN



GRÖSSE + FARBE

KÖNNEN HELFEN!

Einführung

ZIELORIENTIERTES LERNEN MIT DEM BILD IM KOPF

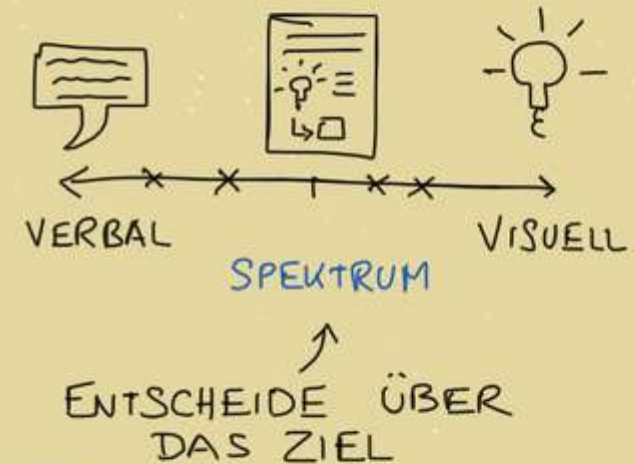


**NEXT
SKETCH
NOTES**

LASST UNS ANFANGEN!

Adaption der Idee
und des Materials
von Doug Neil
by Verbal to Visual.

„VERBAL ZU VISUELL“: ZWEI BEDEUTUNGEN



— KURS ÜBERBLICK —



TEXT

TECHNIKEN FÜR EINEN VISUELLEN TEXT

ENTWICKLE IDEEN
UND SETZE SIE
INS BILD

GRÖÙE

HIERARCHIE



WIRKT INS LOGISCHE GEHIRN

ABC ABC ABC
GRÖÙE DER BUCHSTABEN

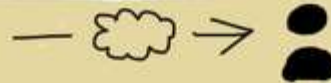
- ODER -

ABC ABC **ABC**
GRÖÙE/DICKE DER BUCHSTABEN
ODER WERKZEUGE

ABC

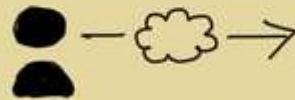
TEXT

**NEXT
SKETCH
NOTES**



AKTIVE INTERPRETATION
DER INFORMATION

- LÖST -



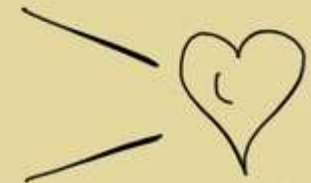
MEHR UND
BESSERE
IDEEN AUS

STIL

FORM



FÜGE EIN ANDERES
SYMBOL FÜR DAS
WORT HINZU



EMOTIONALE WIRKUNG

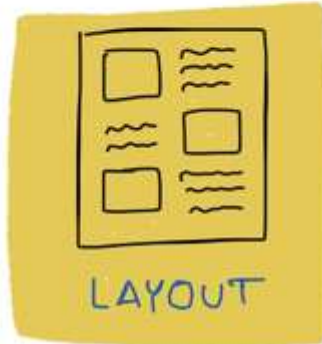
ABC **ABC** abc
WIE DU DIE
BUCHSTABEN SCHREIBST

- ODER -

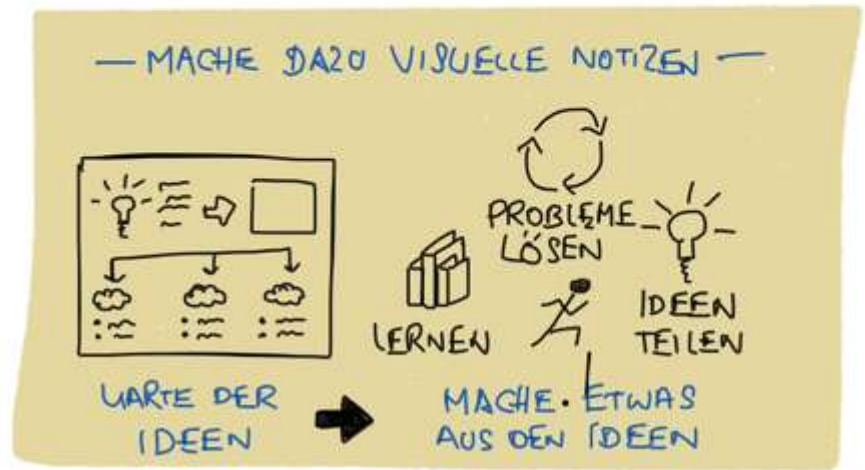
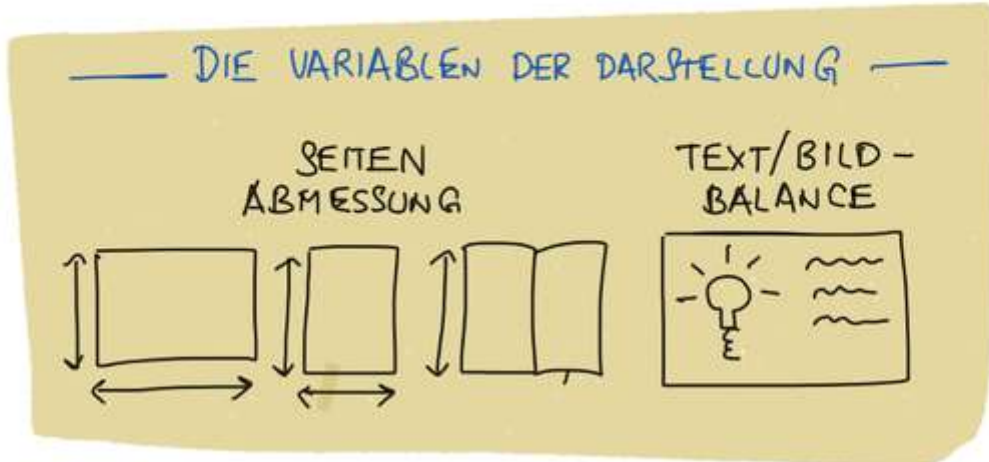
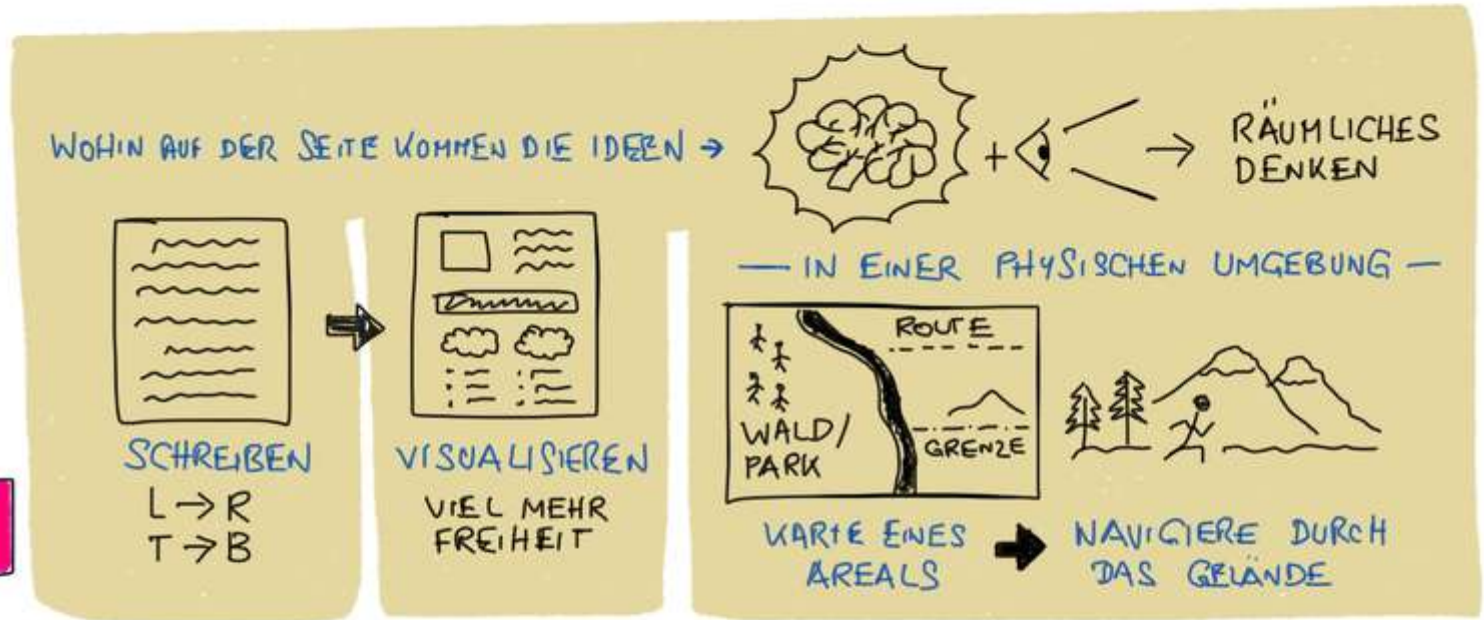
ABC ABC abc
WIE DU DIE
BUCHSTABEN INSZENIERST

LAYOUT

DEN RAUM ADAQUAT NUTZEN



NEXT SKETCH NOTES



SYMBOLIK

VISUELLE FÄHIGKEITEN TRAINIEREN



NEXT SKETCH NOTES

WARUM SYMBOLIK



WORT
BILD

VERBALES NETZWERK
VISUELLES NETZWERK

- * SPEICHER
- * PROZESS LEISTUNG

WIE GEZEICHNET WIRD




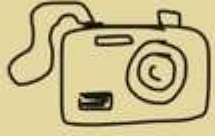

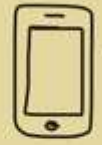
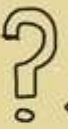

SCHREIBE MIT DER HAND ↔ ZEICHNE

ABCDEF  

MEHR ALS
GERADE & GESCHWUNGENE LINIEN

AUFWÄRM - ROUTINE

UNSER FOCUS

ABC      ABCDEFG
HIJKLMN
OPQRSTU
VWXYZ   

TEXT SYMBOL SZENE ILLUSTRATION FOTOGRAFIE FORMEN → ALPHABET → SYMBOLE

ABSTRAKT ↔ REALISTISCH

↓
RAUM FÜR INTERPRETATION

↓
SPEZIALITÄT ALS ANKER

FARBE

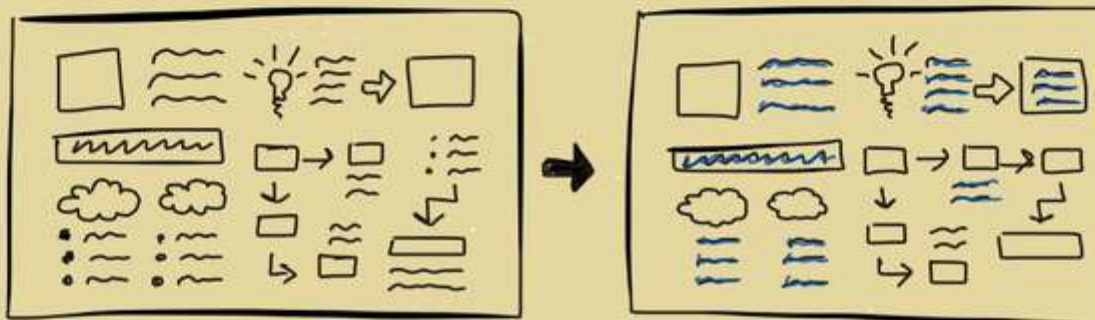
DIE AUSSAGE VERSTÄRKEN



NEXT SKETCH NOTES

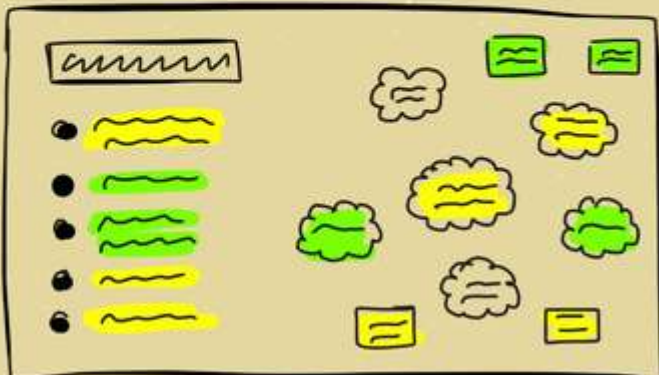
VISUELLE NOTIZEN MIT FARBE OPTIMIEREN!

★ SCHAFFT KONTRASTE

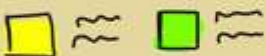


— HILFT DIE SEITE ZU UNTERTEILEN —
FOKUSIERT DEN BLICK & UNTERSTÜTZT DAS GEHIRN

★ GRUPPIERT IDEEN



ENTWICKELE DEINE
EIGENE FARBSKALA



NUTZE SIE
ALS FILTER

FARBE ZUM
KATEGORISIEREN

★ SETZT FARBSIGNALE



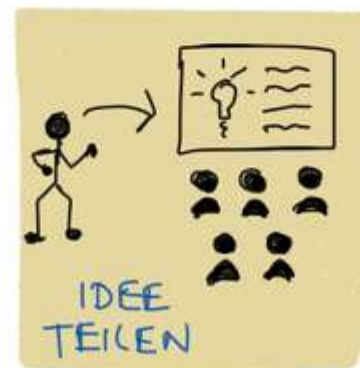
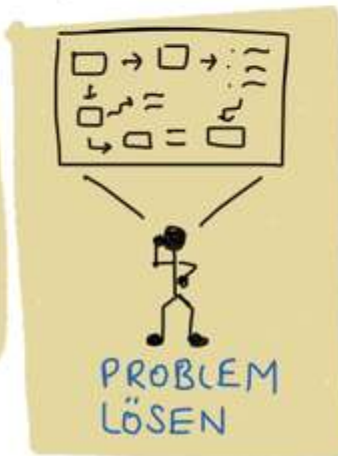
EMOTIONALE MARKER

LERNEN

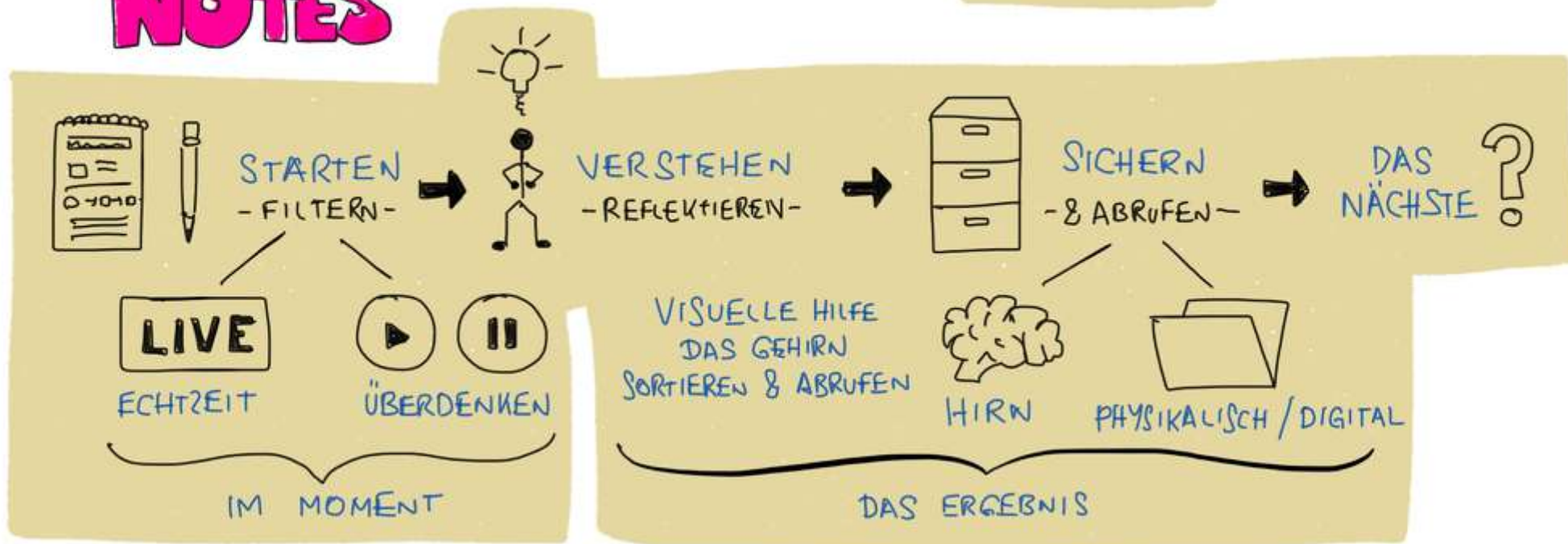
VISUELLE ELEMENTE ALS LERNWERKZEUG EINSETZEN



ZENTRALE PUNKTE



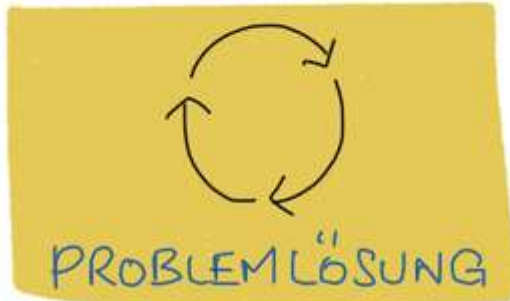
NEXT SKETCH NOTES



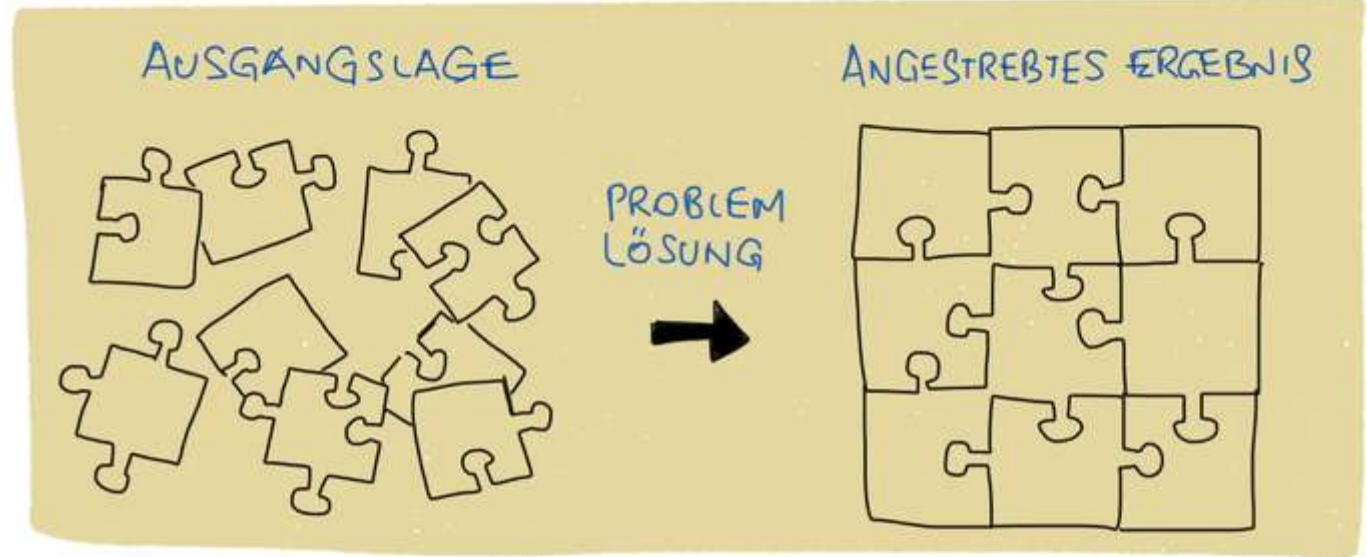
PROBLEME LÖSEN

7

PROBLEME & PROZESSE VISUELL SICHTBAR MACHEN



**NEXT
SKETCH
NOTES**



- STAGE 1 -

TIEFES VERSTÄNDNIß FÜR DIE
AKTUELLE SITUATION GEWINNEN



- STAGE 2 -

SCHRITTE ENTWICKELN
UM ZUM ZIEL ZU KOMMEN



- STAGE 3 -

EIN KLARES BILD DES GEWÜNSCHTEN
ERGEBNISSES SCHAFFEN



IDEEN AUUSTAUSCHEN

BILDER BEFÖRDERN DIE PHANTASIE



IDEEN TEILEN

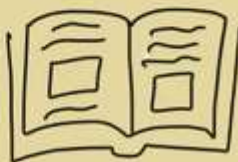
**NEXT
SKETCH
NOTES**

BEISPIELE



BLOGGEN

↓
GUTER PLATZ UM
SKETCHE ZU TEILEN



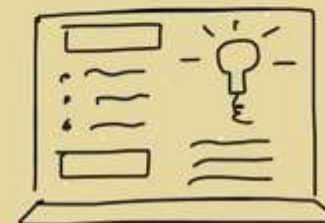
PAPIER

↓
ZUM NEHMEN
UND FÜHLEN



SLIDES

↓
ZUM BESSEREN
MERKEN



WHITEBOARD

↓
ORGANISCH &
FLEXIBEL

FAKTOREN ZUM ERFOLG



DIE
IDEE

SOLIDES VERSTÄNDNIS
SCHAFEN & TEILUNGS-
KONZEPT ÜBERLEGEN



DIE
ZIELGRUPPE

DIE INTERESSEN
UND DIE LAGE DER
ZIELGRUPPE



DER
KONTEXT

DIE ROLLE DER
UMFELD-
BEDINGUNGEN

IM BLICK ZURÜCK

9

... ENTSTEHEN DIE DINGE, IM BLICK NACH VORN' ENTSTEHT DAS GLÜCK!

NEXT SKETCH NOTES

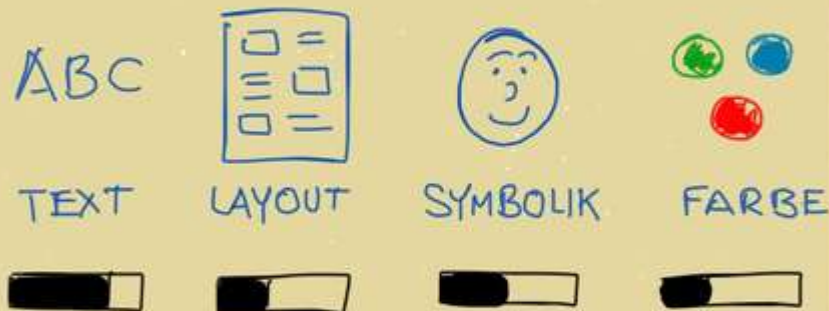


MODUL 1: PRINZIPIEN



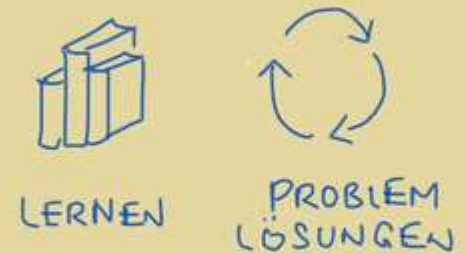
- ZIELORIENTIERT LERNEN
- VERBAL ZU VISUELL LERNSET
- MATERIAL

MODULE 2-5: TEILE



AKTUELLES LEISTUNGSNIVEAU

MODULE 6-8: PUNKTE



VISUAL ALPHABET

